



**DSCHOINT VENTSCHR
FILMPRODUKTION**

Zentralstrasse 156, CH-8003 Zürich

Telefon: +41 1 456 30 20

Telefax: +41 1 456 30 25

E-Mail: dvfilm@dschointventschr.ch

Internet: www.dschointventschr.ch

MIEL ET CENDRES

Drama, 80 Min., 35mm; Buch und Regie: Nadja Fares

Miel et Cendres erzählt die Geschichte und das Schicksal dreier Frauen im heutigen Nordafrika, eingeklemmt zwischen Tradition und Moderne: Naima, Ärztin, Amina, Universitätsabsolventin, und Leila, eine junge Studentin. Sie begegnen sich auf dem Weg in ein unabhängiges Leben.



Im Alter von zwanzig Jahren ist Leila (Nozha Khoudra) noch eine junge, rebellierende Frau mit einem wilden Drang nach Freiheit. Sie verlässt ihre Familie und beginnt ein Studium in der Stadt.

Amina (Amel Ledhili) heiratet mit dreissig Jahren ihren ehemaligen liberalen Universitätsprofessor und denkt eine gewisse Stabilität in ihrem Leben gefunden zu haben. Sie versucht ihre kleine Familie aufrechtzuerhalten, bis die Eifersucht ihres Mannes alles zerstört.

Naima (Samia Mzali), 45 Jahre alt, engagiert sich voll als Ärztin und Mutter. Naima steht für Leila ein und behandelt Aminas verletzte Hand.

Die drei Frauen verbindet die Sehnsucht nach einem selbstbestimmten Leben und der Traum von einer lebhaften Beziehung in einem schwierigen, politisch sozialen Umfeld.

Premiere:

August 1996

Originalversion:

Arabisch/Französisch

Festivals (Auswahl):

Locarno International Film Festival; Festival International du Film Francophone de Namur; San Francisco International Film Festival

Auszeichnungen (Auswahl):

Preis der Ökumenischen Jury, Locarno; Meilleure Actrice, Prix Emile Cantillon et Prix d'encouragement à la réalisation, Namur; Antigone d'Or, Montpellier; Filmpreis des Saarländischen Ministerpräsidenten, Saarbrücken

Produktion:

Dschoint Ventschr Filmproduktion

Koproduktion:

C.T.V. Services (Tunesien); SF DRS; ZDF/Arte

Produzenten:

Samir & Karin Koch

Kamera:

Ismael Ramirez

Schnitt:

Kahena Attia-Rivelle

Buch und Regie:

Nadja Fares

